

Lehr-/Lernziele

1. Nachhaltige Steigerung der Überzeugungskraft und des Durchsetzungsvermögens.
2. Sie erarbeiten sich eine belastbare Stimme + stärken mit speziellen Techniken die Stimmstütze Zwerchfell.
3. Sie sprechen deutlich. Ihre Mundmotorik, die Zunge und die Lippen sind elastisch.
4. Sie verschaffen sich durch eine angemessene Lautstärke Gehör.
5. Sie erarbeiten sich eine angenehm klingende und vertrauensvoll wirkende Stimme.

Inhalte

Lehrende leben von ihrer stimmlichen Fähigkeit: im Seminar, im Vortrag, in der Moderation, bei der Präsentation, im Dialog oder beim Leiten einer Diskussion. Häufig werden dabei von ihrer Sprechstimme extreme Fähigkeiten gefordert:

Belastbarkeit, Tragfähigkeit bei großen Räumen, Deutlichkeit beim Sprechen, ein vertrauensvoller Stimmklang – und Führungskompetenz, die sich vor allem durch eine angenehme, eher tiefere Stimmlage erreichen lässt. Durchsetzungsfähigkeit und Souveränität zeigen sich vor allem in der stimmlichen Präsenz des Redners. Das modular aufgebaute Angebot gliedert sich in drei Bereiche:

1. Grundlagen der soliden professionellen Sprechstimme (2 Termine)
2. Systematischer Ausbau des Kompetenzprofils mit klassischer Stimmbildung (2 Termine)
3. Exzellenz im Einsatz der Stimme in der Hochschulpraxis (2 Termine)

Überdies erfolgt eine individuelle Arbeit an Durchsetzungskraft, zu leiser oder zu hoher Stimme, Lampenfieber, Heiserkeit, Räuspern...

Referentin

Ewa J. v. Latoszek, Stimmexpertin, Mag. Phil. und Diplom-Sprachgestalterin,
Lehrbeauftragte der DSHS Köln

Zielgruppe

In der Lehre tätige wiss. Mitarbeiter/innen, Lehrkräfte für besondere Aufgaben sowie Lehrbeauftragte.

Termine

13.09., 11.10., 15.11., 13.12.2013 sowie 10. und 31.01.2014, jeweils von 10-14 Uhr.
Da die Inhalte aufeinander aufbauen, wird eine Teilnahme an allen sechs Terminen vorausgesetzt.

Ort

wird mit der Einladung bekannt gegeben

Umfang

27 AE, davon max. 16 AE anrechenbar im Zertifikatsprogramm
„Professionelle Lehrkompetenz für die Hochschule“

Anmeldeschluss

06.09.2013