

Videographie im Sportunterricht

(Teilvorhaben des Projekts: Schulfach Sport 2020: Konzepte und Lehr-/Lernwerkzeuge zur Weiterentwicklung der Sportlehrer/-innenbildung vor dem Hintergrund zentraler gesellschaftlicher Herausforderungen)

Helga Leineweber & Monika Thomas

THEMENBEREICHE GESAMTPROJEKT

Bewegungsmangel bei Schüler/-innen

Bewegungsförderung

Sportlehrer/-innenstress

Umgang mit Belastungen im Sportunterricht

Zunehmende Vielfalt in der Schule und im Sportunterricht

Heterogenität & Förderung von Inklusion

TEILVORHABEN

THEORETISCHER HINTERGRUND

Heterogenitätsdimensionen

Ethnie, Geschlecht, sozioökonomischer Status, Lernen und Leistung,...

Belastung & Beanspruchung
(Rudow, 1994)

Protective Faktoren / Ressourcen

- CO-ACTIV Modell (Baumert & Kunter, 2006)
- Angebot-Nutzungs-Modell (Helmke, 2009)

METHODE

PHASE I: Quantitative Fragebogenerhebung

- 400 Lehrer/-innen (Gy, Ge, Rs, Hs)

PHASE II: VIDEOGRAPHIE

ZIELE

- ⇒ Analyse von Heterogenitätsdimensionen
- ⇒ Analyse be- und entlastender Faktoren im Sportunterricht
- ⇒ Analyse benötigter Kompetenzen im Umgang mit heterogenen Klassensituationen im Sportunterricht

ZIELGRUPPE

Sportlehrkräfte

Hauptschule Realschule
Gesamtschule Gymnasium

ZIELE

- ⇒ **Kompetenzentwicklung** im Umgang mit Heterogenität durch:
 - theoriegeleitete Interpretation des Lehrer- und Schülerverhaltens
 - Sensibilisierung in Bezug auf die Wirkung von Lehrerverhalten
- ⇒ **Belastungsreduktion** bei Lehrkräften

ZIELGRUPPE

Studierende
Referendar/-innen
Sportlehrkräfte
Dozierende

FORSCHUNG VIDEOANALYSE

MAßNAHMEN UND VORGEHEN

Aufnahmesituation:

- ⇒ Sporthalle, Sportunterricht
- ⇒ Lehrerperspektive und Totale

Analysesituation:

- **Qualitative Videoanalyse**
- **Video-stimulated recall Interview:**
 - ⇒ Ausgewählte Videosequenzen
 - ⇒ Leitfadeninterview
 - ⇒ Physiologische Stressparameter

ENTWICKLUNG LEHRMATERIAL

MAßNAHMEN UND VORGEHEN

- ⇒ Didaktische Aufbereitung spezifischer Videosequenzen in der Aus- und Fortbildung von Sportlehrkräften
- ⇒ Entwicklung von (Selbst-)Lernmodulen

EVALUATION

OFFENE FRAGEN

1. Umsetzung im Setting Sporthalle:
Lichtverhältnisse, Akustik, Dezentralität
2. Abklärung rechtlicher Aspekte:
Einverständniserklärungen, Datenschutz, Einsatzmöglichkeiten in Lehreraus- und -fortbildung
3. Sinnvolle/realistische Videoanzahl zur Nutzung in mehreren Teilprojekten