

## Bachelor Sport, Erlebnis und Bewegung

MODUL-ÜBERSICHT		MODULEBENE							Gesamt SWS WL CP
		Modultitel							
SEMESTEREBENE	1. FS	A 1 Biowissenschaftliche Grundlagen  4 SWS 180 h 6 CP*	A 2 Verhaltens- und Sozialwissenschaftliche Grundlagen  4 SWS 180 h 6 CP*	B 1 Praktische Anwendung sportwissenschaftlicher Grundlagen  4 SWS 180 h 6 CP	C 3 Winter-, Zweikampf-, Rad-, Roll-, Berg-, Technisch-kompositorische Sportarten 4 SWS 150 5 CP	C 4 Bewegung und Gestaltung  4 SWS 150 h 5 CP			20 SWS 840 h 28 CP
	2. FS	A 1 Biowissenschaftliche Grundlagen  1 SWS 60 h 2 CP*	A 2 Verhaltens- und Sozialwissenschaftliche Grundlagen 2 SWS 60 h 2 CP*	C 1 Turnen/Schwimmen /Leichtathletik  6 SWS 240 h 8 CP	C 2 Sportspiele  6 SWS 240 h 8 CP	SQ 1 Methodenkompetenz  4 SWS 120 h 4 CP	SQ 2 Sozialkompetenz I  4 SWS 120 h 4 CP	SQ 3 Sozialkompetenz II  4 SWS 120 h 4 CP	27 SWS 960 h 32 CP
	3. FS	E 1.1 Training und Gesundheit 5 SWS 240 h 8 CP	E 1.2 Individuum und Gesellschaft 2 SWS 120 h 4 CP*	E 1.3 Kernsportarten  6 SWS 270 h 9 CP	E 1.4 Spiel und Spielkultur  6 SWS 270 h 9 CP				19 SWS 900 h 30 CP
	4. FS	E 2.1 Lehren und Lernen  4 SWS 210 h 7 CP	E 1.2 Individuum und Gesellschaft 4 SWS 150 h 5 CP*	E 2.2 Sportspiele  6 SWS 270 h 9 CP	E 2.3 Natur- und Erlebnissport  6 SWS 270 h 9 CP				20 SWS 900 h 30 CP
	5. FS	Modul Profilbildung 1 = Berufsbezogene Theorie 6 SWS 180 h 6 CP	Modul Profilbildung 2 =Berufsfeldbezogenes Bewegungsfeld I 6 SWS 180 h 6 CP	Tanz- und Bewegungskultur  6 SWS 300 h 10 CP	Praktikum  6 Wochen 240 h 8 CP				18 SWS 900 h 30 CP
	6. FS	Modul Profilbildung 3 =Berufsfeldbezogenes Bewegungsfeld II 6 SWS 180 h 6 CP	Modul Profilergänzung 1  6 SWS 180 h 6 CP	Modul Profilergänzung 2  6 SWS 180 h 6 CP	Thesis  360 h 12 CP				18 SWS 900 h 30 CP

\* Um der Logik der Vergabe der Credit Points mit dem Gesamtabschluss des Moduls zu folgen, werden die Credit Points erst mit erfolgreichem Studium der Module vergeben.

DEUTSCHE SPORTHOCHSCHULE KÖLN (1.1)

**STUDIENPLAN Entwurf (Stand 9.2.06)**

**für den BACHELOR Studiengang SPORT, ERLEBNIS UND BEWEGUNG**

**Gemäß Studien- und Prüfungsordnung vom ..... in der gültigen Fassung**

Studienplan-Nr. (FS)	Lehrveranstaltungen (Veranstaltungsart)	SWS	Credit Points/Workload**	Studien- und Prüfungsleistungen	Erläuterungen
<b>Module</b>	<b>Berufsorientierte Studien (3.,4.,5.Semester)</b>	<b>45</b>			
1	(4.) <b>1 Lehren und Lernen</b> 1.1 Lehr- und Lernmethoden im Sport (SE) 1.2 Lehrpraktische Studien (LÜ)	4 2 2	7/210	Modulprüfung	
2	(3.) <b>2 Training und Gesundheit</b> 2.1 Trainingsplanung u. T.-Steuerung (VL) 2.2 Bewegung- Ernährung- Stress (VL)  2.3 Planung und Steuerung von Trainingsprozessen (ÜB)	5 1 2  2	8/240	Modulprüfung	
3	(3.+4.) <b>3 Individuum und Gesellschaft</b> 3.1 Sozial- und Kulturwissenschaftliche Aspekte von Freizeit-, Erlebnissport und Bewegungskultur (VL) 3.2 Motivation und Sport (VL) 3.3 Vertiefendes Seminar z.o.g. VL (SE) 3.4 Methodenorientiertes Projektseminar (SE)	6  1 1 2 2	9/270	Modulprüfung	
4	(3.) <b>4 Kernsportarten im Vereins-, Breiten – und Freizeitsport aus den Bewegungsfeldern Schwimmen, Leichtathletik und Turnen (KS)</b>	6 1x6	9/270	Modulprüfung	
5	(4.) <b>5 Sportspiele im Vereins- Breiten- und Feizeitsport (indoor und outdoor):</b> SS Outdoor: 1 Kurs aus A Basketball und Fußball oder B Beachvolleyball und Tennis WS Indoor: 1 Kurs aus A Fußball und Tennis oder B Badminton und Volleyball	6  2x3	9/270	Modulprüfung	
6	(4.) <b>6 Natur- und Erlebnissport</b> 6.1 Pädagogische Aspekte in Natur- und Erlebnissport (SE/KS) 6.2 Raumaspekte i. Natur- u. Erlebnissport (SE) 6.3 Bewegungs- und Erlebnisraum Natur (KS)	6 2 2 2	9/270	Modulprüfung	
7	(3.) <b>7 Spiel und Spielkultur</b> 7.1 Spieltheorien und Spielkonzepte (aus interdisziplinärer Sicht) (SE) 7.2 Anwendung und Inszenierung spielerischen Handelns (KS) 7.3 Alternative Sportspiele (KS)	6  2 2 2	9/270	Modulprüfung	
8	(5.) <b>8 Tanz und Bewegungskultur</b> 8.1 Unterrichtsmodelle: Aufgabenstellungen, Ausgangspunkte, Ideen (SE) 8.2 Somatics (KS)  8.3 Tanz, Bewegungstheater, Bewegungskünste (KS) oder 8.3 Bewegungskünste, Tanz, Gymnastik (KS)	6  1 1  4 (2) 4 (2)	10/300	Modulprüfung	

Module	Vertiefendes und ergänzendes Profil (5. und 6. Semester)	18 +12			
9/10/11 (5.-6.)	<b>Vertiefung im Anwendungsfeld ( 3 Wahl-Pflichtmodule + 2 Profil-Ergänzungen***):</b> <b>1 Theoriemodul (6 SWS) +</b> <b>2 Praxismodule (2x 6 SWS)</b> <b>wählbar aus einem von 3 Bereichen:</b> <b>1. Natursport/Sporttourismus:</b> <b>Berufsfeldbezogene Theorie (BT I):</b> VL: Natursport, Landschaft und Tourismus SE: Natursportangebote für Landschaftsräume SE: Nachhaltigkeit im Sporttourismus SE: Fachbegleitung zum Praktikum 6 Wochen Praktikum  <b>Profilvertiefung:</b> SS: A: Sport- und Erlebnisraum Gebirge A <u>oder</u> B Sport- und Erlebnisraum Küste <u>oder</u> C Sport- und Erlebnisraum Binnengewässer <u>oder</u> D Trends im Natursport (Sporttauchen)*  WS: A Sport- und Erlebnisraum Gebirge B <u>oder</u> B Sport- und Erlebnisraum Gebirge C <u>oder</u> C: Sport- und Erlebnisraum Binnenland <u>oder</u> D Trends im Natursport (Reitsport)*	3x6 +2x6 6+2x 6 6 1 2 2 1	14/420	Modulprüfung	
		6	6/180 <u>oder</u> 6/180 <u>oder</u> 6/180 <u>oder</u> 6/180	Modulprüfung	
		6	6/180 <u>oder</u> 6/180 <u>oder</u> 6/180 <u>oder</u> 6/180	Modulprüfung	
	<b>2. Freizeit-/ Breitensport</b> <b>Berufsfeldbezogene Theorie (BT II):</b> VL: Planung, Organisation und Management von Sportangeboten UB: Selbstpräsentation und Teamführung SE: Event- und Turniermanagement SE: Fachbegleitung zum Praktikum 6 Wochen Praktikum <b>Profilvertiefung:</b> SS: Theorie und Praxis A: im Beachsport (Volleyball u.a.)* <u>oder</u> B: im Trendsport (Golf)* <u>oder</u> C: im Teamsport A (Fußball)* <u>oder</u> D: im Teamsport B (Basketball, Hockey)* <u>oder</u> E: im Racketsport A (Tennis)* <u>oder</u> F: im Schwimmsport* <u>oder</u> G: in der Leichtathletik* WS: Theorie und Praxis A: im Trendsport (Golf)* B: im Teamsport A (Fußball)* <u>oder</u> C: im Teamsport C (Volleyball, Handball)* <u>oder</u> D: im Racketsport B (Badminton, Tischtennis)* E: im Turnen* <u>oder</u> F: in der Leichtathletik*	6 1 2 2 1 6 6 1 6 6	14/420	Modulprüfung	
		6	6/180 <u>oder</u> 6/180 <u>oder</u> 6/180 <u>oder</u> 6/180 <u>oder</u> 6/180 <u>oder</u> 6/180	Modulprüfung	
		6	6/180 <u>oder</u> 6/180 <u>oder</u> 6/180 <u>oder</u> 6/180 <u>oder</u> 6/180	Modulprüfung	
	<b>3. Tanz- Gestaltung- Kreativität</b> <b>Berufsfeldbezogene Theorie (BT III):</b> VL: Bewegung und Gestaltung: tanzwissenschaftliche und pädagogische Aspekte SE: Unterrichtsmodelle, strukturierte Improvisation, Prozess und Produkt SE: Präsentations-, Aufführungsformen, Projektmanagement, Künstlerisch-pädagogischer und kommerzieller Bereich SE: Fachbegleitung zum Praktikum 6 Wochen Praktikum <b>Profilvertiefung:</b> SS: A: Tanz <u>oder</u> B: Spiel– Musik – Tanz/Bewegungstheater <u>oder</u> WS: C: Somatics <u>oder</u> D: Interaktions- und Kreativitätstraining	6 2 1 2 1 6 6	14/420	Modulprüfung	
( 6. )	<b>Thesis (3 Monate)</b>		12/360		
<b>Gesamt</b>	<b>Berufsorientierte Studien + vertiefendes und Ergänzendes Profil + Praktikum + Thesis</b>	<b>75</b>	<b>120/3600</b>		

\*Gegenwärtiges Angebot

\*\* Workload und Credit Points ergeben sich aus der Summe von Anwesenheit an LV + Vor- und Nachbereitung von LV + Prüfungen, daher ist die Workload- und Credit Point Summe eines Moduls höher als die Summe einzelner LV des Moduls.

\*\*\* Profilergänzungen können auch aus den weiteren Angeboten des Studienbereichs Profilergänzung gewählt werden.