

# Studienverlaufsplan

B.A. Sport, Erlebnis und Bewegung (B.A. SEB)



Deutsche  
Sporthochschule Köln  
German Sport University Cologne

**Studiengang:** B.A. Sport, Erlebnis und Bewegung (B.A. SEB)

**Studienabschnitte:** BASISSTUDIUM (BAS) & SCHLÜSSELQUALIFIKATIONEN (SQ) & BERUFSORIENTIERTES STUDIUM (BOS) & PROFILVERTIEFUNG (PV) & PROFILERGÄNZUNG (PE)

**Prüfungsordnung:** 01.04.2007 in der jeweils gültigen Fassung

**Gültig für:** Studienanfänger/innen ab Wintersemester 2019/20

**Stand:** Oktober 2019

Basisstudium gesamt			37	48/1440		
Modul-Nr.	FS	Modul Lehrveranstaltungen (Veranstaltungsart)	SWS	Credit Points/ Workload <sup>1</sup>	Erläuterungen	
BAS1	1.+2.	<b>Biowissenschaftliche Grundlagen</b>	5	8/240		
		1. Bau und Funktion des Bewegungsapparates (VL)	1			
		1. Energetische Aspekte körperlicher Aktivität (VL)	1			
		1. Funktion von Kreislauf und Atmung (VL)	1			
		1. Kinematik und Kinetik des Muskel-Skelett-Systems (VL)	1			
		2. Biowissenschaften üben (ÜB)	1			
BAS2	2.+3.	<b>Verhaltens- u. sozialwissenschaftliche Grundlagen</b>	5	8/240		
		2. Sportbezogenes Handeln aus sozialwissenschaftlicher Sicht (VL)	1			
		2. Entwicklung und Lernen im und durch Sport (VL)	1			
		2. Sport und Gesellschaft (VL)	1			
		2. Grundlagen des Sportrechts (VL)	1			
		3. Verhaltens- und Sozialwissenschaften üben (ÜB)	1			
BAS3	1.	<b>Trainingswissenschaftliche Grundlagen</b>	5	6/180		
		Trainingswissenschaftliche Grundlagen - Kraft, Ausdauer und Koordination (VL)	1			
		Ausdauerfähigkeiten in der Sportpraxis (KS)	1			
		Kraftfähigkeit in der Sportpraxis (KS)	1			
		Koordinative Fähigkeiten in der Sportpraxis (KS)	1			
		Sportartübergreifende Spielfähigkeit (KS)	1			
BAS4	1./2.	<b>Bewegung und Gestaltung</b>	4	5/150		
		1./2. Bewegung und Gestaltung I (KS)	2			
		1./2. Bewegung und Gestaltung II (KS)	2			
BAS6	1.+2.	<b>Sportspiele</b>	8	8/240	Ein Sportspiel im 1.FS und zwei Sportspiele im 2.FS	
		2. Generelle Ziele, Inhalte und Methoden des Sportspieltrainings (VL)	2			
	1.+2.	<i>3 Kurse aus den Bereichen:</i>				
		Fußball (KS) <u>oder</u>	2			
		Handball (KS) <u>oder</u>	2			
		Hockey (KS) <u>oder</u>	2			
		Volleyball (KS) <u>oder</u>	2			
		Basketball (KS) <u>oder</u>	2			
		Tennis (KS) <u>oder</u>	2			
		Badminton (KS) <u>oder</u>	2			
		Tischtennis (KS)	2			
BAS7	1./2.	<b>Kernsportarten des Individualsports</b>	6	8/240		
		1./2. Turnen (KS)	2			
		1./2. Schwimmen (KS)	2			
		1./2. Leichtathletik (KS)	2			
BAS5	1./2.	<b>Outdoor Sport und weitere Sportarten</b>	4	5/150	Es muss ein Modul absolviert werden, je nach Angebot entweder im 1.FS oder 2.FS	
		Segeln und Windsurfen (KS) <u>oder</u>	4			
		Kanusport(KS) <u>oder</u>	4			
		Rudersport (KS) <u>oder</u>	4			
		Wintersport (KS) <u>oder</u>	4			
		Radsport (KS) <u>oder</u>	4			
		Pferdesport (KS) <u>oder</u>	4			
		Sportklettern (KS) <u>oder</u>	4			
		Sporttauchen (KS) <u>oder</u>	4			
		Zweikampfsport (KS) <u>oder</u>	4			
		Schießsport (KS) <u>oder</u>	4			
		Technisch-kompositorische Sportarten (KS)	4			

Schlüsselqualifikationen gesamt			12	12/360	
Modul-Nr.	FS	Modul Lehrveranstaltungen (Veranstaltungsart)	SWS	Credit Points/ Workload <sup>1</sup>	Erläuterungen
SQ1	1.	<b>Sozialkompetenz I</b> Kommunikations- und Interaktionstechniken (VL) Selbst- und Teammanagement (SE)	2 1 1	2,5/75	
SQ2	3.+4.	<b>Sozialkompetenz II</b> 3. Fachbezogene Fremdsprache Englisch (SE) 4. Diversity-Kompetenz (SE)	4 2 2	4/120	
SQ3	1.-3.	<b>Methodenkompetenz</b> 1. Sport als Wissenschaft (VL) 1. Einführung in das Wissenschaftliche Denken und Arbeiten (SE) 2. Grundlagen der Methodenlehre (VL) 3. Einführung in die Statistik (VL) 3. Übung zur Statistik (ÜB)	6 1 2 1 1 1	5,5/165	

Profilergänzung gesamt			12	12/360	
Der separate Studienplan zur Profilergänzung (PE) komplettiert den Studienplan dieses Studiengangs.					

Berufsorientiertes Studium gesamt			49	70/2100	
Modul-Nr.	FS	Modul Lehrveranstaltungen (Veranstaltungsart)	SWS	Credit Points/ Workload <sup>1</sup>	Erläuterungen
SEB1	3./4.	<b>Training und Gesundheit</b> 3./4. Trainingsplanung und Gesundheit (VL) 3./4. Bewegung, Ernährung, Stress (VL) 3. Planung und Steuerung von Trainingsprozessen (ÜB)	5 2 1 2	7/ 210	Die Vorlesungen werden nur im Wintersemester angeboten.
SEB2	4.+5.	<b>Individuum und Gesellschaft</b> 4. Sozial- und Kulturwissenschaftliche Aspekte von Freizeit-, Erlebnissport und Bewegungskultur (VL) 4. Motivation und Sport (VL) 5. Vertiefendes Projektseminar (SE)	6 1 1 4	8/240	
SEB3	3.	<b>Kernsportarten im Vereins-, Breiten – und Freizeitsport</b> Jeweils 2 Sportarten aus den Bewegungsfeldern Schwimmen, Leichtathletik und Turnen (KS) 1. Sportart 2. Sportart	6 4 2	9/270	
SEB4	2.	<b>Spielkonzepte und Spielkultur</b> Spieltheorien und Spielkonzepte (VL) Projektseminar (SE) Alternative Sportspiele (KS)	6 1 4 1	6/180	
SEB5	3.+4.	<b>Lehren und Lernen</b> 3. Lehr- und Lernmethoden im Sport (SE) 4. Lehrpraktische Übungen (LÜ)	4 2 2	6/180	
SEB6	4.	<b>Sportspiele im Vereins- Breiten- und Freizeitsport</b> 2 Kurse à 3 SWS (KS) aus den Bereichen Basketball, Fußball, Hockey, Volleyball, Handball, Tennis, Badminton, Tischtennis (KS)	6 2x3	9/270	
SEB7	3./4.	<b>Natur- und Erlebnissport</b> Pädagogische Aspekte in Natur- und Erlebnissport (SE) Raumaspekte in Natur- und Erlebnissport (SE) Bewegungs- und Erlebnisraum Natur (KS)	6 2 2 2	9/270	Wird nur im Sommersemester angeboten
SEB8	3./4.	<b>Tanz und Bewegungskultur</b> Körperorientierte Trainingsmethoden für Sport und Tanz (KS) Bewegungstheater (KS) Tanz (KS)	6 2 2 2	10/300	
SEB12	4.+5.	<b>Politik und Management</b> 4. Sport- und Verbandspolitik (SE) 5. Management und Organisation im Sport (VL)	4 2 2	6/180	

SEB9 Profilvertiefung gesamt		18	18/540	
		<b>Vertiefung im Anwendungsfeld (3 Wahl-Pflichtmodule)</b> 1 Theoriemodul (6 SWS) und 1 Praxismodul ( <b>Berufsfeld Praxis 1</b> )(1x 6 SWS) wählbar aus <u>einem</u> von drei Bereichen und 1 Praxismodul ( <b>Berufsfeld Praxis 2</b> )(1x 6 SWS) wählbar aus <u>allen drei</u> Bereichen:	<b>3x6</b>	Die Sportarten der Profilvertiefung und der Profilergänzung dürfen <b>nicht</b> identisch sein.
<b>SEB9.1</b>	<b>5.+6.</b>	<b>1. Natursport/Sporttourismus:</b>		
<b>SEB9.1.1</b>	<b>5./6.</b>	<b>Berufsfeld Theorie (BT I):</b> Natursport, Landschaft und Tourismus (VL) Natursportangebote für Landschaftsräume (SE) Nachhaltigkeit im Sporttourismus (SE) Berufseinstieg (SE)	<b>6</b> 1 2 2 1	<b>6/180</b>  Wird nur im Wintersemester angeboten
<b>SEB9.1.2</b>	<b>5./6. <sup>4</sup></b>	<b>Berufsfeld Praxis:</b>  Bergsport <u>oder</u> Radsport <u>oder</u> Kanusport <u>oder</u> Reitsport <u>oder</u> Sportklettern <u>oder</u> Alpiner Schneesport <u>oder</u> Winter-Erlebnissport <u>oder</u> Segel- und Surfsport	<b>6</b>	<b>6/180</b>
SEB9.1.2.1				
SEB9.1.2.2				
SEB9.1.2.3				
SEB9.1.2.4				
SEB9.1.2.5				
SEB9.1.3.1				
SEB9.1.3.2				
SEB9.1.3.3				
<b>SEB9.2</b>	<b>5.+6.</b>	<b>2. Freizeit-/ Breitensport</b>		
<b>SEB9.2.1</b>	<b>5./6.</b>	<b>Berufsfeld Theorie (BT II):</b> Berufsfeld Freizeit/Breitensport (VL) Selbstpräsentation und Wahrnehmung im Team (ÜB) Projekt und Eventmanagement in der Praxis (SE) Berufseinstieg (SE)	<b>6</b> 1 2 2 1	<b>6/180</b>  Wird nur im Sommersemester angeboten
<b>SEB9.2.2</b>	<b>5./6. <sup>4</sup></b>	<b>Berufsfeld Praxis:</b>  Teamsport Beachvolleyball <u>oder</u> Golf – Anfänger*innen <u>oder</u> Teamsport Fußball <u>oder</u> Teamsport Basketball <u>oder</u> Racketsport Tennis <u>oder</u> Theorie und Praxis des Schwimmsports <u>oder</u> Theorie und Praxis in der Leichtathletik <u>oder</u> Teamsport Hockey <u>oder</u> Teamsport Volleyball <u>oder</u> Teamsport Handball <u>oder</u> Racketsport Badminton <u>oder</u> Racketsport Tischtennis <u>oder</u> Theorie und Praxis des Gerätturnens <u>oder</u> Boxen <u>oder</u> Kampfsport	<b>6</b>	<b>6/180</b>
SEB9.2.2.1				
SEB9.2.2.2				
SEB9.2.2.3				
SEB9.2.2.4				
SEB9.2.2.5				
SEB9.2.2.6				
SEB9.2.2.7				
SEB9.2.2.8				
SEB9.2.3.1				
SEB9.2.3.2				
SEB9.2.3.3				
SEB9.2.3.4				
SEB9.2.3.5				
SEB9.2.4.1				
SEB9.2.4.2				
<b>SEB9.3</b>	<b>5.+6.</b>	<b>3. Tanz- Gestaltung- Kreativität</b>		
<b>SEB9.3.1</b>	<b>5./6.</b>	<b>Berufsfeld Theorie (BT III):</b> Bewegung und Gestaltung: tanzwissenschaftliche und pädagogische Aspekte (VL) Unterrichtsmodelle, strukturierte Improvisation, Prozess und Produkt (SE) Präsentations-, Aufführungsformen, Projektmanagement Künstlerisch-pädagogischer und kommerzieller Bereich (SE) Berufseinstieg (SE)	<b>6</b> 1 1 3 1	<b>6/180</b>  Wird nur im Wintersemester angeboten
<b>SEB9.3.2</b>	<b>5./6. <sup>4</sup></b>	<b>Berufsfeld Praxis:</b> <b>Tanz – Improvisation, Komposition, Technik</b> Tanz – Improvisation, Komposition, Technik (KS) Choreograph/innen, Choreographie/n, Kompositionsanalyse (SE) Tanzdidaktik, Probenprozesse- und -techniken, Berufsfeldorientierung (SE)	<b>6</b> 4 1 1	<b>6/180</b>
<b>SEB9.3.2.1</b>				

SEB9.3.2.2	5./6. <sup>4</sup>	<b>Bewegungstheater</b> Regie und Inszenierung in Pädagogik, Kunst und in kommerziellen Settings (SE) Impromoderation und Unterrichtsmodelle für kreative Bewegungspädagogik, künstlerische- und kommerzielle Settings (SE) Choreographie und Improvisation in Tanz- & Bewegungstheater(KS) Spiel und Performance (KS)	6 1 1 2 2	6/180	
SEB9.3.2.3	5./6. <sup>4</sup>	<b>Körperorientierte Trainingsmethoden für Tanz und Sport</b> Somatics und Fitnesstraining / Körperorientierte Trainingsmethoden für Tanz und Sport (KS) Didaktik körperorientierter Methoden (SE)	6 4 2	6/180	
SEB10	5.	<b>Praktikum</b>		8/240	
SEB11	6.	<b>BA-Thesis (3 Monate)</b>		12/360	
<b>B.A. SEB gesamt + Praktikum + Thesis</b>			<b>128</b>	<b>180/5400</b>	

Abkürzungen: BAS = Basisstudium, FS = Fachsemester, KS = Kurs, SE = Seminar, SEB = Sport, Erlebnis und Bewegung, SQ = Schlüsselqualifikationen, SWS = Semesterwochenstunden, ÜB = Übung, VL = Vorlesung

Hinweise: Die genauen Angaben zu den Studien- und Prüfungsleistungen sowie den Teilnahme- bzw. Zulassungsvoraussetzungen sind im Modulhandbuch aufgeführt.

<sup>1</sup> Ein Credit Point (Leistungspunkt) entspricht einem studentischen Arbeitsaufwand von 30 Zeitstunden (Workload), der sowohl durch den Besuch von Lehrveranstaltungen als auch durch das Selbststudium (z.B. Vor- und Nachbereitung, Tutorien etc.) geleistet wird.

<sup>4</sup> konkretes Lehrangebot wird semesterbezogen festgelegt