

Studienverlaufsplan

B.A. Sport, Erlebnis und Bewegung (B.A. SEB)



Deutsche
Sporthochschule Köln
German Sport University Cologne

Studiengang: B.A. Sport, Erlebnis und Bewegung (B.A. SEB)

Studienabschnitte: BASISSTUDIUM (BAS) & SCHLÜSSELQUALIFIKATIONEN (SQ) & BERUFSORIENTIERTES STUDIUM (BOS) & PROFILVERTIEFUNG (PV) & PROFILERGÄNZUNG (PE)

Prüfungsordnung: 01.04.2007 in der jeweils gültigen Fassung

Gültig für: Studienanfänger/innen ab Wintersemester 2018/19

Stand: Januar 2019

Basisstudium gesamt			37	48/1440	
Modul-Nr.	FS	Modul Lehrveranstaltungen (Veranstaltungsart)	SWS	Credit Points/ Workload ¹	Erläuterungen
BAS1	1.+2.	Biowissenschaftliche Grundlagen 1. Bau und Funktion des Bewegungsapparates (VL) 1. Energetische Aspekte körperlicher Aktivität (VL) 1. Funktion von Kreislauf und Atmung (VL) 1. Kinematik und Kinetik des Muskel-Skelett-Systems (VL) 2. Biowissenschaften üben (ÜB)	5 1 1 1 1 1	8/240	
BAS2	2.+3.	Verhaltens- u. sozialwissenschaftliche Grundlagen 2. Sportbezogenes Handeln aus sozialwissenschaftlicher Sicht (VL) 2. Entwicklung und Lernen im und durch Sport (VL) 2. Sport und Gesellschaft (VL) 2. Grundlagen des Sportrechts (VL) 3. Verhaltens- und Sozialwissenschaften üben (ÜB)	5 1 1 1 1 1	8/240	
BAS3	1.	Trainingswissenschaftliche Grundlagen Trainingswissenschaftliche Grundlagen - Kraft, Ausdauer und Koordination (VL) Ausdauerfähigkeiten in der Sportpraxis (KS) Kraftfähigkeit in der Sportpraxis (KS) Koordinative Fähigkeiten in der Sportpraxis (KS) Sportartübergreifende Spielfähigkeit (KS)	5 1 1 1 1 1	6/180	
BAS4	1./2.	Bewegung und Gestaltung 1./2. Bewegung und Gestaltung I (KS) 1./2. Bewegung und Gestaltung II (KS)	4 2 2	5/150	
BAS5 BAS5.1 BAS5.3 BAS5.4 BAS5.5 BAS5.6 BAS5.7 BAS5.8 BAS5.9 BAS5.10 BAS5.12 BAS5.13	1./2. ²	Outdoor Sport und weitere Sportarten Segeln und Windsurfen (KS) <u>oder</u> Kanusport(KS) <u>oder</u> Rudersport (KS) <u>oder</u> Wintersport (KS) <u>oder</u> Radsport (KS) <u>oder</u> Pferdesport (KS) <u>oder</u> Sportklettern (KS) <u>oder</u> Sporttauchen (KS) <u>oder</u> Zweikampfsport (KS) <u>oder</u> Schießsport (KS) <u>oder</u> Technisch-kompositorische Sportarten (KS)	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	5/150	Es muss ein Modul absolviert werden, je nach Angebot entweder im 1.FS oder 2.FS
BAS6	1.+2.	Sportspiele 2. Generelle Ziele, Inhalte und Methoden des Sportspieltrainings (VL) 1.+2. 3 Kurse à 2 SWS (KS), je nach Kombination aus den Bereichen : Fußball/Handball/Hockey/Volleyball/Basketball/ Tennis/Badminton/Tischtennis	8 2 3*2	8/240	Ein Sportspiel im 1.FS und zwei Sportspiele im 2.FS
BAS7	1./2. 1./2. ³ 1./2. ³ 1./2. ³	Turnen- Schwimmen- Leichtathletik 1./2. ³ Turnen (KS) 1./2. ³ Schwimmen (KS) 1./2. ³ Leichtathletik (KS)	6 2 2 2	8/240	³ Wird in Kombination mit BAS4 angeboten. Entweder BAS4 im 1.FS und BAS7 im 2.FS oder BAS7 im 1.FS und BAS4 im 2.FS

Schlüsselqualifikationen gesamt			12	12/360	
Modul-Nr.	FS	Modul Lehrveranstaltungen (Veranstaltungsart)	SWS	Credit Points/ Workload ¹	Erläuterungen
SQ1	1.	Sozialkompetenz I	2	2,5/75	
		Kommunikations- und Interaktionstechniken (VL)	1		
		Selbst- und Teammanagement (SE)	1		
SQ2	3.+4.	Sozialkompetenz II	4	4/120	
		Fachbezogene Fremdsprache Englisch (SE)	2		
		Diversity-Kompetenz (SE)	2		
SQ3	1.-3.	Methodenkompetenz	6	5,5/165	
		Sport als Wissenschaft (VL)	1		
		Einführung in das Wissenschaftliche Denken und Arbeiten (SE)	2		
		Grundlagen der Methodenlehre (VL)	1		
		Einführung in die Statistik (VL)	1		
Übung zur Statistik (ÜB)	1				

Profilergänzung gesamt			12	12/360	
Der separate Studienplan zur Profilergänzung (PE) komplettiert den Studienplan dieses Studiengangs.					

Berufsorientiertes Studium gesamt			49	70/2100	
Modul-Nr.	FS	Modul Lehrveranstaltungen (Veranstaltungsart)	SWS	Credit Points/ Workload ¹	Erläuterungen
SEB1	3./4.	Training und Gesundheit	5	7/ 210	Die Vorlesungen werden nur im Wintersemester angeboten.
		Trainingsplanung und Gesundheit (VL)	2		
		Bewegung, Ernährung, Stress (VL)	1		
		Planung und Steuerung von Trainingsprozessen (ÜB)	2		
SEB2	4.+5.	Individuum und Gesellschaft	6	8/240	
		Sozial- und Kulturwissenschaftliche Aspekte von Freizeit-, Erlebnissport und Bewegungskultur (VL)	1		
		Motivation und Sport (VL)	1		
		Vertiefendes Projektseminar (SE)	4		
SEB3	3.	Kernsportarten im Vereins-, Breiten – und Freizeitsport	6	9/270	
		Jeweils 2 Sportarten aus den Bewegungsfeldern Schwimmen, Leichtathletik und Turnen (KS)			
		1. Sportart	4		
SEB4	2.	Spielkonzepte und Spielkultur	6	6/180	
		Spieltheorien und Spielkonzepte (VL)	1		
		Projektseminar (SE)	4		
		Alternative Sportspiele (KS)	1		
SEB5	3.+4.	Lehren und Lernen	4	6/180	
		Lehr- und Lernmethoden im Sport (SE)	2		
		Lehrpraktische Übungen (LÜ)	2		
SEB6	4.	Sportspiele im Vereins- Breiten- und Freizeitsport	6	9/270	
		2 Kurse à 3 SWS (KS) aus den Bereichen Basketball, Fußball, Hockey, Volleyball, Handball, Tennis, Badminton, Tischtennis (KS)	2x3		
SEB7	3./4.	Natur- und Erlebnissport	6	9/270	Wird nur im Sommersemester angeboten
		Pädagogische Aspekte in Natur- und Erlebnissport (SE)	2		
		Raumaspekte in Natur- und Erlebnissport (SE)	2		
		Bewegungs- und Erlebnisraum Natur (KS)	2		
SEB8	3./4.	Tanz und Bewegungskultur	6	10/300	
		Körperorientierte Trainingsmethoden für Sport und Tanz (KS)	2		
		Bewegungstheater (KS)	2		
		Tanz (KS)	2		
SEB12	4.+5.	Politik und Management	4	6/180	
		Sport- und Verbandspolitik (SE)	2		
		Management und Organisation im Sport (VL)	2		

SEB9 Profilvertiefung gesamt		18	18/540	
		Vertiefung im Anwendungsfeld (3 Wahl-Pflichtmodule) 1 Theoriemodul (6 SWS) und 1 Praxismodul (Berufsfeld Praxis 1)(1x 6 SWS) wählbar aus <u>einem</u> von drei Bereichen und 1 Praxismodul (Berufsfeld Praxis 2)(1x 6 SWS) wählbar aus <u>allen drei</u> Bereichen:	3x6	Die Sportarten der Profilvertiefung und der Profilergänzung dürfen nicht identisch sein.
SEB9.1	5.+6.	1. Natursport/Sporttourismus:		
SEB9.1.1	5./6.	Berufsfeld Theorie (BT I): Natursport, Landschaft und Tourismus (VL) Natursportangebote für Landschaftsräume (SE) Nachhaltigkeit im Sporttourismus (SE) Berufseinstieg (SE)	6 1 2 2 1	6/180 Wird nur im Wintersemester angeboten
SEB9.1.2	5./6.⁴	Berufsfeld Praxis: Bergsport <u>oder</u> Radsport <u>oder</u> Kanusport <u>oder</u> Reitsport <u>oder</u> Sportklettern <u>oder</u> Alpiner Schneesport <u>oder</u> Winter-Erlebnissport <u>oder</u> Segel- und Surfsport	6	6/180
SEB9.1.2.1 SEB9.1.2.2 SEB9.1.2.3 SEB9.1.2.4 SEB9.1.2.5 SEB9.1.3.1 SEB9.1.3.2 SEB9.1.3.3				
SEB9.2	5.+6.	2. Freizeit-/ Breitensport		
SEB9.2.1	5./6.	Berufsfeld Theorie (BT II): Berufsfeld Freizeit/Breitensport (VL) Selbstpräsentation und Wahrnehmung im Team (ÜB) Projekt und Eventmanagement in der Praxis (SE) Berufseinstieg (SE)	6 1 2 2 1	6/180 Wird nur im Sommersemester angeboten
SEB9.2.2	5./6.⁴	Berufsfeld Praxis: Beachsport Volleyball <u>oder</u> Trendsport Golf – Anfänger/innen <u>oder</u> Teamsport Fußball <u>oder</u> Teamsport Basketball <u>oder</u> Racketsport Tennis <u>oder</u> Theorie und Praxis des Schwimmsports <u>oder</u> Theorie und Praxis in der Leichtathletik <u>oder</u> Teamsport Hockey <u>oder</u> Teamsport Volleyball <u>oder</u> Teamsport Handball <u>oder</u> Racketsport Badminton <u>oder</u> Racketsport Tischtennis <u>oder</u> Theorie und Praxis des Gerätturnens <u>oder</u> Boxen <u>oder</u> Berufsfeld Kampfsport	6	6/180
SEB9.2.2.1 SEB9.2.2.2 SEB9.2.2.3 SEB9.2.2.4 SEB9.2.2.5 SEB9.2.2.6 SEB9.2.2.7 SEB9.2.2.8 SEB9.2.3.1 SEB9.2.3.2 SEB9.2.3.3 SEB9.2.3.4 SEB9.2.3.5 SEB9.2.4.1 SEB9.2.4.2				
SEB9.3	5.+6.	3. Tanz- Gestaltung- Kreativität		
SEB9.3.1	5./6.	Berufsfeld Theorie (BT III): Bewegung und Gestaltung: tanzwissenschaftliche und pädagogische Aspekte (VL) Unterrichtsmodelle, strukturierte Improvisation, Prozess und Produkt (SE) Präsentations-, Aufführungsformen, Projektmanagement Künstlerisch-pädagogischer und kommerzieller Bereich (SE) Berufseinstieg (SE)	6 1 1 3 1	6/180 Wird nur im Wintersemester angeboten
SEB9.3.2 SEB9.3.2.1	5./6.⁴	Berufsfeld Praxis: Tanz – Improvisation, Komposition, Technik Tanz – Improvisation, Komposition, Technik (KS) Choreograph/innen, Choreographie/n, Kompositionsanalyse (SE) Tanzdidaktik, Probenprozesse- und -techniken, Berufsfeldorientierung (SE)	6 4 1 1	6/180

SEB9.3.2.2	5./6. ⁴	Bewegungstheater Regie und Inszenierung in Pädagogik, Kunst und in kommerziellen Settings (SE) Impromoderation und Unterrichtsmodelle für kreative Bewegungspädagogik, künstlerische- und kommerzielle Settings (SE) Choreographie und Improvisation in Tanz- & Bewegungstheater(KS) Spiel und Performance (KS)	6 1 1 2 2	6/180	
SEB9.3.2.3	5./6. ⁴	Körperorientierte Trainingsmethoden für Tanz und Sport Somatics und Fitnesstraining / Körperorientierte Trainingsmethoden für Tanz und Sport (KS) Didaktik körperorientierter Methoden (SE)	6 4 2	6/180	
SEB10	5.	Praktikum		8/240	
SEB11	6.	BA-Thesis (3 Monate)		12/360	
B.A. SEB gesamt + Praktikum + Thesis			128	180/5400	

Abkürzungen: BAS = Basisstudium, FS = Fachsemester, KS = Kurs, SE = Seminar, SEB = Sport, Erlebnis und Bewegung, SQ = Schlüsselqualifikationen, SWS = Semesterwochenstunden, ÜB = Übung, VL = Vorlesung

Hinweise: Die genauen Angaben zu den Studien- und Prüfungsleistungen sowie den Teilnahme- bzw. Zulassungsvoraussetzungen sind im Modulhandbuch aufgeführt.

¹ Ein Credit Point (Leistungspunkt) entspricht einem studentischen Arbeitsaufwand von 30 Zeitstunden (Workload), der sowohl durch den Besuch von Lehrveranstaltungen als auch durch das Selbststudium (z.B. Vor- und Nachbereitung, Tutorien etc.) geleistet wird.

⁴ konkretes Lehrangebot wird semesterbezogen festgelegt